

Facettenreicher Jugendnachmittag

Nachwuchs des Musikvereins Scheuerfeld stellte sich mit gelungenem Programm vor



Das Konzert des Jugendorchesters bot auch einen Überblick über die vielfältigen Ausbildungsmöglichkeiten im Musikverein Scheuerfeld.

Foto: rai

rai Scheuerfeld. Facettenreich kam am Samstagnachmittag die Jugend des Musikvereins Scheuerfeld in der Turnhalle daher: Beim Konzert der Nachwuchsmusikerinnen und Nachwuchsmusiker zeigte sich, dass sie das Handwerkszeug bereits gut beherrschen. Da war das rasante Stück von der bekanntlich schnellsten Maus von Mexiko, 'Speedy Gonzales' exemplarisch. Unter der Leitung von Armin von Weschpfennig eröffnete das Jugendorchester mit diesem Arrangement den vielfältigen Musiknachmittag. Vielfalt spiegelte sich nicht nur in den Darbietungen, sondern auch in der Präsentation. Während die Jugendkapelle mit rund 40 Musikern den Rahmen

gestaltete, gaben die eingeschobenen Blöcke einzelnen Kindern und Jugendlichen die Gelegenheit, sich und ihr Instrument vorzustellen. Ein Beispiel dafür war das Stück 'What's Up'. Bei diesem Schlagzeugsolo brachten der zwölfjährige Patrick Zöller und sein Ausbilder Sascha Lixfeld die Percussion näher. 'Oft denkt man, dass da primitiv mit zwei Stöcken hantiert wird', sagte Jugendleiter Dennis Keil, der mit Ann-Kathrin Hemmersbach souverän durch das Programm führte. Aber er habe es selbst einmal ausprobiert und wisse nun, dass es gar nicht so einfach sei, Schlagzeug zu spielen, brach Keil eine Lanze für das Schlagzeug. Und Sören

Steup, der bereits mehrere Jahre die Trompete spielt, hat sich erst vor zwei Wochen das Flügelhorn vorgenommen – am Samstag spielte er bereits mit seinem Ausbilder Thorsten Becker bei einem Duett den Titel 'Polka'.

Diese Solo-Darbietungen stehen beispielhaft auch für die Ausbildung, die beim Musikverein Scheuerfeld einen hohen Stellenwert einnimmt. Rund 70 Musiker sind unter 18 Jahren, berichtete Dennis Keil. 40 musizieren im Jugendorchester, teils auch schon in der großen Kapelle. 15 Mädchen und Jungen spielen in dem Blockflötenkurs, das Vororchester setzt sich aus rund einem Dutzend Nachwuchsmusikern zusammen. Die waren unter der Leitung von Katharina Speicher beim Jugendkonzert zu hören. Die Blockflötenspieler präsentierten ihr Repertoire unter Leitung von Katharina Keil.

Mit dem Trio Jochen Becker, Georg Buchen (beide Posaune) und Armin von Weschpfennig (Waldhorn) stand das tiefe Blech bei einem Einzelvortrag im Mittelpunkt. Nachdem das Jugendorchester mit einem Toto-Medley und der Filmmusik 'Golden Eye' unter der wechselnden Leitung von Armin von Weschpfennig und Tanja Seethaler überzeugt hatten, gaben die Nachmusiker als Zugabe 'Final Countdown', wobei Armin von Weschpfennig mit dem Waldhorn das bekannte E-Gitarren-Solo imitierte. Wer sich für die Ausbildung beim MV Scheuerfeld interessiert, wendet sich an Jugendleiter Dennis Keil. Instrumente werden gestellt.